

## L'AFFAIRE DE RENNES-LE-CHÂTEAU ET LA CONNEXION MAÇONNIQUE par Umberto Vasco

Paru en novembre 2015 dans le numéro 6 hors-série de la revue *Mystères Mythes et Légendes*, l'article, illustré en couleurs, occupe les pages 72 à 86. Comment peut-on encore écrire en 2015 un texte sur Rennes-le-Château à partir des thèses développées en 1967 par Gérard de Sède dans *L'Or de Rennes* ?

Le préambule est classique : Umberto Vasco retrace l'arrivée de l'abbé Saunière, ses débuts et ses travaux ; les poncifs aussi : l'église et le presbytère sont en ruines ; l'abbé n'a pas le sou etc. Puis l'auteur se demande d'où pouvaient bien provenir les fonds pour les travaux entrepris : « *On a tenté d'expliquer la fortune de Bérenger Saunière par le « trafic de messes » auquel il s'était apparemment livré. Ce trafic consistait à inviter des personnes choisies à des offices religieux clandestins ... et payants.* ». Voilà qui laisse pantois non ?

Après ses premières découvertes dans l'église, Umberto Vasco explique aux lecteurs ce qui suit : « *Saunière, sans doute échaudé par les témoignages gênants des ouvriers, décide de poursuivre seul la réfection du lieu saint, avec pour unique compagnie sa fidèle servante Marie Dénarnaud.* ». Et voilà notre curé et sa brave Marie munis de truelles, de pioches et de pelles finissant seuls la réfection de l'église ! Cela pour l'histoire ...

Ce préambule épuisé, le rédacteur spécialisé ouvre la piste maçonnique dont l'église garderait encore, selon lui, des témoignages : « *Une des traces les plus évidentes de cette présence est l'ancienne cloche de l'église, tombée du clocher au début du XIX<sup>e</sup> siècle. Elle portait un crucifix avec l'inscription suivante : I.R.N.I., c'est-à-dire I.N.R.I., mais écrit à l'envers.* ». Là, l'auteur est dans la plus grande confusion ! C'est en 1848 que la cloche cassée dix ans plus tôt est remplacée. Il est alors convenu que l'ancienne cloche sera reprise par le fondeur marseillais moyennant un certain prix pour la refondre. Dès lors, on se demande bien comment l'auteur de l'article peut connaître les inscriptions gravées sur cette ancienne cloche. Il parle sans doute de celle démontée et remplacée en 1997.

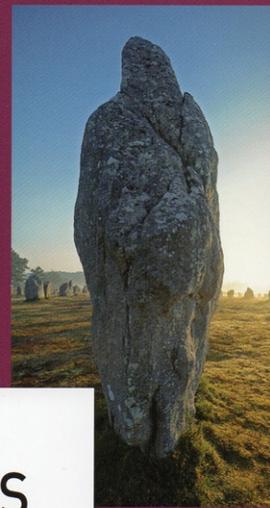
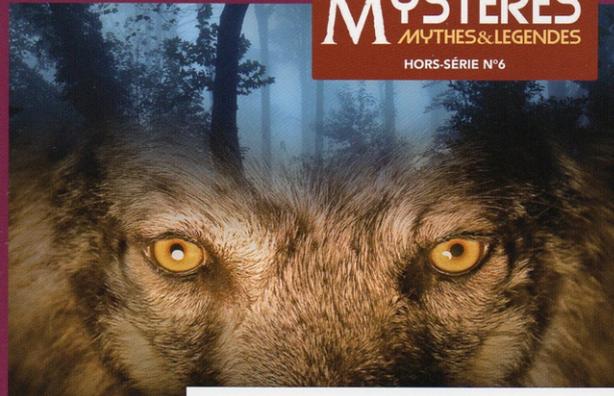
Bref, tout ce qui est livré dans cet article est à l'avenant ! S'il est toujours appréciable et plaisant que l'histoire de Rennes-le-Château soit traitée régulièrement dans des magazines ou des revues spécialisées, il lui serait aussi profitable que les auteurs soient un peu plus au fait dans leurs écrits des avancées faites depuis Gérard de Sède ... sinon à quoi ça sert que Ducros se décarcasse ...

Patrick Mensor

**9,90 €**

Seulement pour les collectionneurs !

**MYSTERES**  
MYTHES & LEGENDES  
HORS-SÉRIE N°6



LES **8** PLUS  
GRANDS  
**MYSTÈRES**  
& LÉGENDES  
**DE FRANCE**



■ **Barbe bleue**, sinistre produit de son temps

■ **La Bête du Gévaudan**, l'enquête zoologique

■ **Brocéliande**, berceau légendaire de l'Occident

■ Le mégalithisme à **Carnac**

■ **La Corse**, une colonie atlante ?

■ **Le Fantôme de l'Opéra**, fantasma conservateur ?

■ L'affaire de **Rennes-le-Château** et la connexion maçonnique

■ La fin tragique des **Cathares** et la légende du trésor perdu



Belgique/Lux.: 10,50 euros • Port.Cont./Italie/Grèce/Espagne : 10,90 euros • Allemagne : 11,50 euros • Suisse : 15 CHF • Canada : 15 \$C • Dom : 10,40 euros • **HORS-SÉRIE N°6** • 17 novembre 2015

Envoyer vos commentaires à : [asso-RLC.doc@orange.fr](mailto:asso-RLC.doc@orange.fr)  
ou directement sur la news